



—アキバフェスト—

AKIBA FEST!

NEOTOKYO #004

BASES COMPETENCIA
DIBUJO 2024





INFORMACIÓN GENERAL

¡Les damos la bienvenida a las bases de la competencia de dibujo 2024 de AKIBA FESTIVAL : NEOTOKYO!

Nos complace enormemente que hayan mostrado interés en nuestra cuarta versión del festival que se llevará a cabo los días 7 y 8 de Septiembre del presente año en las instalaciones del Galpón Parque Saval en la ciudad de Valdivia.

Se ruega leer atentamente este documento antes de completar el formulario de postulación:

CATEGORÍA NIÑOS:

CANTIDAD DE CUPOS: ILIMITADO

EDAD DE PARTICIPACIÓN: De 3 a 12 años

CATEGORÍA GENERAL:

CANTIDAD DE CUPOS: ILIMITADO

EDAD DE PARTICIPACIÓN: Desde los 12 años en adelante

PLAZO MÁXIMO DE POSTULACIÓN: 31 Agosto 2024

FECHA ANUNCIO GANADORES: 8 de Septiembre 2024

PREMIOS

Primer lugar categoría niños:
Trofeo + diploma + Merchandising

Participación categoría niños:
Diploma + Merchandising

Primer lugar categoría adultos:
Trofeo + diploma + Merchandising



CONSIDERACIONES PREVIAS

Para hacer efectiva su inscripción en la competencia de dibujo, se debe estar considerando los siguientes puntos:

- Tema central del concurso: ***Aki en el Futuro.***
- Los trabajos deben ser realizados sin ayuda o intervención de los padres ni de terceros.
- Cada participante puede presentar sólo 1 obra, la cual debe ser inédita.

TÉCNICA Y SOPORTE

- La obra debe ser realizada en **técnica tradicional** (es decir, NO DIGITAL)
- Los materiales para la realización de la obra son libres (plumones, crayones, lápices de color, lápices de cera, témperas, acuarelas, etc.)
- El formato de la obra puede ser tanto vertical como horizontal.

CADA OBRA DEBE SER ENVIADA JUNTO A LA SIGUIENTE INFORMACIÓN:

- Nombres y apellidos del participante
- Categoría en la que participa
- Edad del participante
- Nombre de la obra
- Reseña o historia de la obra (opcional)
- Teléfono de contacto
- Redes sociales (no aplica para categoría niños)

Si participa de la categoría niños debe incluir:

- Nombres y Apellidos del tutor
- Teléfono de contacto



A) SOBRE EL ENVÍO

- Los participantes pueden hacer llegar sus obras de las siguientes maneras:
- 1) **Envío digital:** La obra podrá ser escaneada o fotografiada sin flash y con buena resolución, que permita una visualización íntegra y de calidad. El correo debe ser dirigido a: tokkiproductora@gmail.com con el asunto "COMPETENCIA DIBUJO AKIBA FEST".
- 2) **Envío Físico:** La obra podrá entregarse de manera presencial en un sobre o carpeta, la cual será recepcionada por Tokki Asia Market ubicada en galería Caupolicán 544 local 27, Valdivia.
- Cada obra debe ser enviada junto a la información indicada en la sección anterior.
- La fecha límite para enviar la obra es el día 31 de Agosto del 2024.

B) SOBRE EL DÍA DEL EVENTO

- Todas las obras remitidas serán exhibidas en la pantalla principal del evento, y el jurado anunciará a los ganadores en el mismo instante.
- En el caso de la categoría infantil, los ganadores deberán ser acompañados obligatoriamente por el padre o madre o familiar directo y, si es factible, la niña o niño autor/a de la obra. En caso de legítima duda por la edad del niño ganador, la organización podrá solicitar el carnet de identidad de la persona para acreditar que la edad del participante corresponde a la categoría.

C) NORMAS DE CONVIVENCIA.

- Se prohíbe estrictamente cualquier conducta que implique burlas, discriminación, agresiones físicas o verbales y todo otro menoscabo que pueda vulnerar la integridad física o psicológica de los demás participantes y los asistentes.
- Se prohíbe estrictamente cualquier tipo de actuación fraudulenta, trampa o engaño que altere la sana competencia del concurso y la transparencia de éste. En caso de ser sorprendidos haciendo uso de herramientas fraudulentas, se descalificará inmediatamente al participante.



PAUTA DE EVALUACIÓN

A continuación se encuentra la pauta de evaluación con la cual se calificarán a los participantes. Es importante destacar que la competencia se llevará a cabo de manera justa y transparente, y que los participantes tendrán la oportunidad de demostrar su talento y habilidades. ¡Les deseamos mucha suerte a todos los concursantes!

A continuación, se detallan los tópicos específicos:

0 puntos: El participante **NO CUMPLE** con el aspecto señalado.

1 punto: El participante cumple **insuficientemente** con el aspecto señalado.

2 puntos: El participante cumple **aceptablemente** con el aspecto señalado.

3 puntos: El participante cumple de **forma perfecta** con el aspecto señalado.

PAUTA EVALUACIÓN CATEGORÍA NIÑOS:

ASPECTO A EVALUAR	PUNTAJE
1) <u>Creatividad</u> La obra es original y tiene una idea única.	
2) <u>Relación de la obra y el tema del concurso</u> La obra se ajusta a la temática "Aki en el futuro"	
3) <u>Uso de los materiales</u> En la obra se hace un buen uso de los materiales, acorde a lo esperado en relación a la edad del autor.	
4) <u>Claridad</u> Se entiende fácilmente lo que la obra busca mostrar y representar	



PAUTA EVALUACIÓN CATEGORÍA GENERAL:

ASPECTO A EVALUAR	PUNTAJE
1) <u>Creatividad y originalidad</u> La obra del participante muestra una creatividad sobresaliente, con una propuesta original y una visión artística única.	
2) <u>Técnica y habilidad</u> El participante demuestra un dominio sobresaliente de las técnicas de dibujo y las aplica de manera precisa y efectiva en su obra.	
3) <u>Composición y diseño</u> La obra muestra un alto nivel de detalle y composición, transmitiendo de manera efectiva la intención del artista.	
4) <u>Interpretación del tema o mensaje</u> La obra es coherente 100% con la temática, evidenciándose claramente su mensaje.	
5) <u>Uso del color</u> El participante muestra un conocimiento adecuado sobre la aplicación de color, teniendo en cuenta la armonía y contraste entre ellos.	



JURADO CALIFICADOR

El jurado calificador estará conformado por:

- a) Daniel García, "MEKANEL": Artista, ilustrador y Mangaka de gran popularidad debido a su manga "Akuma", el cual cuenta con 2 tomos físicos y se ha posicionado como una de las obras del género más importantes del país.
- b) Tamara Badilla "ANODER PERSONA": Talentosa ilustradora originaria de Valdivia. Su trabajo se caracteriza por su estilo de dibujo único y su capacidad para dar vida a personajes entrañables y mundos imaginativos. En 2023, Tamara creó al querido personaje "Aki", el corazón del concurso de dibujo de este año. Aki ha capturado los corazones de muchos con su personalidad vibrante y su diseño adorable, convirtiéndose rápidamente en un favorito entre los fans de todas las edades.





ACEPTACIÓN DE LAS POLÍTICAS Y BASES DE INSCRIPCIÓN

La inscripción al concurso presumirá de manera irrefutable que los postulantes aceptan cabalmente cada norma establecida en las presentes bases, sin posterior apelación.

Akiba Festival se reserva el derecho de negar la participación de cualquier participante que perjudique el concurso, a los demás participantes, al staff, al público o a la organización/ organizadores.

Además está prohibido cualquier acto de discriminación, agravio, insulto, campaña política, etc. El cual se penará con la descalificación inmediata del concurso.

¿Qué pasa con los trabajos recibidos y seleccionados?

Las obras de arte recibidas, seleccionadas y premiadas pasarán a ser parte del patrimonio Akiba Festival y podrán ser reproducidas en los términos que la organización estime conveniente y en diferentes formatos (publicaciones, calendarios, videos, afiches, etc.) con la debida mención de sus autores. Por consiguiente, ninguna de las obras será devuelta.

CONTACTO

Ante cualquier duda o inquietud, comunicarse directamente al correo electrónico tokkiproductora@gmail.com

ASOCIACIÓN S.F.L "AMIGOS DE ASIA"
ORGANIZADORES AKIBA FESTIVAL
RUT 65.129.758-3 N°359897
VALDIVIA

